

Ленинградская областная универсальная научная библиотека
Отдел обслуживания



СОДРУЖЕСТВО ПРЕКРАСНЫХ МУЗ



Каталог выставки

**Санкт-Петербург
2019**

78.3 СОДРУЖЕСТВО прекрасных муз : к Году театра в Российской
С53 Федерации : каталог выставки / Ленинградская областная
универсальная научная библиотека ; сост. Е.А. Абаймова ; отв. за
выпуск Н.С. Кустова - Санкт-Петербург, 2019. - 30 с.

Тираж 15 экз.

Государственное казенное учреждение культуры
«Ленинградская областная универсальная научная библиотека»
191144, Санкт-Петербург, ул. Кирилловская, 19
тел./ факс: (812) 577-41-96, e - mail: info@reglib.ru

Содержание

<i>Предисловие</i>	4
<i>Страницы истории театра в России</i>	5
<i>Русские писатели на сцене домашних театров</i>	9
<i>Театр на фронте</i>	13
<i>Театр, время, жизнь (Театральная жизнь Ленинградской области)</i>	15
<i>Профессия: режиссер</i>	17
<i>Актеры и роли</i>	20
<i>Театр в художественной литературе</i>	25
<i>Радиоспектакли: из фонда медиатеки ЛОУНБ</i>	27

Предисловие

*«Весь мир - театр.
В нём женщины, мужчины - все актёры.
У них свои есть выходы, уходы,
И каждый не одну играет роль»
В. Шекспир*

Указом Президента РФ от 28.04. 2018 года № 181 «**О проведении в Российской Федерации Года театра**» 2019 год объявлен **Годом театра**, основными задачами которого являются привлечение внимания к российским театрам.

В сети Интернет работает сайт, посвящённый Году театра <https://2019.culture.ru/> Структура сайта включает разделы театральных проектов и событий, где освещаются мероприятия как регионального, так и общероссийского масштаба – Новости, Театральная олимпиада, Театральный марафон, Театр - детям и др.

В Год театра особое внимание будет уделено российским театральным фестивалям. В Ленинградской области ежегодно проводятся фестивали «Всеволожская весна», Всероссийский театральный фестиваль им. А.М. Володина «Пять вечеров», Благотворительный театральный фестиваль для воспитанников детских домов "Дворцы Санкт-Петербурга - детям", областной театральный фестиваль «Лето-сказка».

Ленинградской областной универсальной научной библиотекой в рамках Года театра подготовлена областная кольцевая выставка и одноименный каталог «**Содружество прекрасных муз**». Каталог открывает раздел «*Страницы истории театра в России*», где представлены книги и статьи о зарождении театрального искусства в России, о первых театрах и великих актерах. В особый подраздел включена литература по теме «*Русские писатели на сцене домашних театров*». В 2019 году мы отметили знаменательную военную дату – 75 лет со дня снятия Блокады Ленинграда. В этой связи мы решили включить в нашу выставку подраздел «*Театр и фронт*» как дань памяти тем российским актерам, которые пережили Блокаду, участвовали во фронтовых концертах.

О современной театральной жизни Ленинградской области расскажет раздел «*Театр, время, жизнь*». На данный момент в Ленинградской области действуют пять государственных областных театров и более 50 народных театров и студий, которые живут активной творческой жизнью. Замечательным российским режиссерам посвящен раздел «*Профессия: режиссер*», в котором представлена биографическая и мемуарная литература. О любимых актерам, играющих на сценах прославленных театров, расскажет раздел выставки «*Актеры и роли*». Театральная жизнь всегда привлекала писателей, героями художественных произведений часто становились служители Мельпомены. Один из разделов выставки – «*Театр в художественной литературе*». Дополнит выставку раздел «*Радиоспектакли. Из фонда медиатеки ЛОУНБ*».

На выставке представлены книги и периодические издания из фонда областной библиотеки, а также издания на CD-ROM.

Выставка адресована прежде всего школьникам, студентам, учителям, любителям театра, библиотекарям, а также всем, кто интересуется культурой нашей страны.

В практике работы библиотек Каталог может быть использован для подготовки массовых мероприятий, оформления книжных выставок и при выполнении тематических библиографических справок.

2019 - ГОД ТЕАТРА В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

О ПРОВЕДЕНИИ в Российской Федерации Года театра : указ Президента РФ № 181 от 28.04. 2018 г. / Собр. законодательства РФ. – 2018. - № 18. – Ст. 2616.

СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ ТЕАТРА В РОССИИ

«Театр есть искусство отражать жизнь»

К.С. Станиславский



Ф. Волков

РУССКИЙ балет : энцикл. / ред. Е.П. Белова, Г.Н. Добровольская, В.М. Красовская и др. — Москва : Большая Российская Энциклопедия, издательство : Согласие, АО, 1997. — 631 с. : ил.

РУССКИЙ драматический театр : энцикл. / под общ. ред. М.И. Андреева, Н.Э. Звенигородской, А.В. Мартыновой, Е.Ю. Бегляровой. — Москва : Большая Российская энциклопедия, 2001. — 568с. : ил.

САМЫЕ знаменитые артисты России / авт.-сост. С.В. Истомин. — Москва : Вече, 2000. — 462 с. : ил. — (Самые знаменитые).

СМОЛИНА К.А. Сто великих театров мира / К.А. Смолина. — Москва : Вече, издательство, 2001. — 479 с. : ил. — (100 великих).

ТРУСКИНОВСКАЯ Д. Сто великих мастеров балета / Д. Трускиновская. — Москва : Вече, 2010. — 431 с. : ил., портр. — (100 великих).

АЛЯНСКИЙ Ю.Л. Азбука театра / Ю.Л. Алянский. — Москва : Современник, издательство, 1998. — 238 с. : ил. — (Под сенью дружных муз).

АЛЯНСКИЙ Ю.Л. Бриллиантовые серьги / Ю.Л. Алянский. — Санкт-Петербург : Лики России, издательство, 2004. — 303 с.

АНДРЕЕВА Ю. И. Анна Павлова. Жизнь в танце / Ю.И. Андреева. — Москва: Алгоритм, 2015. — 256 с. : ил. — (Женщины Серебряного века).

БЕНЬЯШ Р. Катерина Семенова / Р. Беньяш. - Ленинград : Искусство, 1987. — 230 с.

БЕНЬЯШ Р.М. Мочалов Павел / Р.М. Беньяш. — Ленинград : Искусство, 1976. — 302 с. : 13 л. ил. — (Жизнь в искусстве).

ГРИГОРЬЕВ С.Л. Балет Дягилева.1909-1929 Москва : Артист.Режиссер. Театр, 1993. — 383 с. Ил.

ГРОССМАН Л.П. Пушкин в театральных креслах. Картины русской сцены 1817-1820 годов / Л. Гроссман. — Санкт-Петербург : Азбука-классика, 2005. — 399 с.; [8] л. цв. ил. : ил. — (Искусство жизни).

ДМИТРИЕВ Ю.А. Звезды провинциальной сцены (Конец XIX - начало XX вв.) / Ю.А. Дмитриев. — Москва : ГИТИС, 2000. — 175 с.

ДМИТРИЕВСКИЙ В. Н. Шаляпин /В. Дмитриевский. — Москва : Молодая гвардия, 2014— 543 с. : ил. — (Жизнь замечательных людей).

ЕЛАГИН Ю.Б. Мейерхольд Всеволод. Темный гений / Ю.Б. Елагин. — Москва : ВАГРИУС, издательство, 1998. — 366 с. : ил.

ЗАРУБИН В.И. Большой театр. Первые постановки опер на русской сцене. 1825-1993 / В.И. Зарубин. - Москва : Эллис Лак, 1994. - 320 с. : ил.

ИВАНОВА Л. Мой «Современник» / Л. Иванова. — Москва : Время, 2011. — 221 с. : ил. — (Диалог).

ИВАШНЕВ В.И. Щепкин / В.И. Ивашнев. — Москва : Молодая гвардия, 2002. — 243 с.: 16 л. ил. — (Жизнь замечательных людей : Сер. биограф.).

ИСТОРИЯ русского драматического театра : в 7 т. Т. 7 1898-1917. — Москва : Искусство, 1987. — 586 с.

КИРСАНОВА Р.М. Сценический костюм и театральная публика в России XIX века / Р.М. Кирсанова. — Москва : Калининград : Артист.Режиссер.Театр : Янтарный сказ, 1997. — 383 с. : ил.

КОСТИНА Е.М. Художники сцены русского театра XX века : очерки / Е.М. Костина. — Москва : Русское слово, Издательство, 2002. — 415с. : 24 л.ил.

КРЕЧЕТОВА Р.П. Станиславский / Р. Кречетова. — Москва : Молодая гвардия, 2013. — 447 с., [16] л. ил. — (Жизнь замечательных людей (ЖЗЛ)).

КУЛИКОВА К.Ф. Российского театра первые актеры / К.Ф. Куликова. — Ленинград : Лениздат, 1991. — 334 с. : ил. — (Выдающиеся деятели науки и культуры в Петербурге – Петрограде – Ленинграде).

КУРГАТНИКОВ А.В. Императорский Михайловский театр / А.В. Кургатников. — Санкт-Петербург : ЛИК, Издательство, 2001. — 213 с. : ил.

КШЕСИНСКАЯ М. Воспоминания / М. Кшесинская. — Москва : Центрполиграф, 2004. — 415 с. : 20 л. ил.

ЛЕВИТИН М.З. Таиров / М. Левитин. — Москва : Молодая гвардия, 2009. — 359 с. ; [16] л. ил. — (Жизнь замечательных людей. Серия биографий).

ЛЮБОМУДРОВ М.Н. У истоков русской сцены (Федор Волков и его эпоха) : документально - биографическая повесть / М. Н. Любомудров. — Санкт-Петербург : Общество памяти игумении Таисии, 2010. — 207с. : ил.

МАРШАКОВА Т. И. Гении русской музыкальной сцены / Т. Маршкова. — Москва : Вече, 2016. — 352 с. : ил. — (Гордость отечества).

ПЕТИПА МАРИУС : мемуары балетмейстера, статьи и публикации о нем / сост. А. Игнатенко.—Санкт-Петербург : «Союз художников», 2003.—480 с. : ил.

САВИНА М.Г. Царица императорского театра / М. Савина. — Москва : АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2005. — 224с. : ил.

СТРЕЛЬЦОВА Е.И. Частный театр в России : от истоков до начала XX века / Е.И. Стрельцова. — Москва : ГИТИС, 2009. — 633с. : ил.

ТЕЛЯКОВСКИЙ В.А. Дневники директора императорских театров, 1906-1909, Санкт-Петербург / В. А. Теляковский; [подгот. текста М. В Львовой и М. В. Халиевой] ; Союз театральных деятелей Российской Федерации. — Москва : Артист. Режиссер. Театр, 2011. — 924, [2] с.

Теляковский Владимир Аркадьевич (1860 - 1924) – российский театральный деятель.

ТИХВИНСКАЯ Л.И. Повседневная жизнь театральной богемы Серебряного века. Кабаре и театры миниатюр в России, 1908-1917 / Л.И. Тихвинская. —

Москва : Молодая гвардия, 2005. — 527 с.; [16] л. Ил. — (Живая история. Повседневная жизнь человечества).

ЧЕРНЫЕ лебеди : новейшая история Большого театра / [сост. Б. С. Александрова ; авт. послесл. Михаил Задорнов]. — Москва : Алгоритм, 2013. — 287 с. : ил. — (Жизнь в искусстве).

ФЕДОР Волков. Щепкин. Глинка. Даргомыжский. Серов : биографические очерки. — Санкт-Петербург : ЛИО Редактор, 1996. — 415 с. — (Жизнь замечательных людей : Биографическая б-ка Ф. Павленкова).

ШАЛЯПИН Ф. Воспоминания : Страницы из моей жизни ; Маска и душа / Ф.И. Шаляпин ; сост. Е. Дмитриевская, В. Дмитриевский. — Москва : Локид, 2000. — 543 с. : ил. — (Голоса. Век XX).

БРАТЧЕНКО В. Два удивительных мецената / В. Братченко // Смена. — 2017. — № 10. — С. 36-51.

История жизни и деятельности двух русских купцов-меценатов Н.Л. Тарасова и Н.Ф. Балиева, которые пришли на смену Савве Морозову и поддержали московские театры в смутное предреволюционное время.

ЛОГИНОВ Д. Матильда / Д. Логинов // Смена. — 2017. — № 11. — С. 28-47.

История знаменитой русской балерины Матильды Кшесинской и ее отношений с последним царем и ее мужем, который также был членом семьи Романовых.

ОПЫТ Мариуса Петипа // Музыкальная жизнь. — 2018. — № 3. — С. 2-6.

Мариус Петипа – балетмейстер Императорского театра.

ПЕРЕПЕЛИЦА В.В. Михаил Щепкин – артист по призванию / В.В. Перепелица // Сценарии и репертуар. — 2019. - № 4. — С. 32-37.

СЕРГЕЕВ К. Живой Петипа / К. Сергеев // Балет.—2018.—№ 2.—С. 44-45.

Статья посвящена 200-летнему юбилею Мариуса Петипа.

УЛАНОВА Г. "...кончилась сказка, какой была моя жизнь" / Г. Ульянова // Русский Мир.ru. — 2016. — № 12. — С. 50-55.

Статья посвящена звезде русского балета Матильде Феликсовне Кшесинской.

Русские писатели на сцене домашних театров



Усадьба Приютино

XIX веке домашние спектакли были одним из любимых развлечений интеллигенции и просвещенных помещиков. Во многих из них участвовали писатели.

ЛОТМАН Ю.М. Беседы о русской культуре : быт и традиции русского дворянства (XVIII - XIX века) / Ю.М. Лотман.- 2-е изд., доп. – Санкт-Петербург : Искусство, 1999. -399 с. : ил.

НИЗОВСКИЙ А.Ю. Самые знаменитые усадьбы России / А.Ю. Низовский. — Москва : Вече, издательство, 2000. — 415 с. : ил. — (Самые знаменитые)..

И.А. Крылов и А.С. Пушкин в Приютино



А.С. Пушкин

Президент Петербургской академии художеств Алексей Оленин очень любил искусство во всех его проявлениях. Неудивительно, что в его усадьбе Приютино собиралась одаренная молодежь, часто устраивали вечера. И, конечно, там был домашний театр. Баснописец Иван Крылов был звездой оленинского домашнего театра. Он много раз участвовал в спектаклях, сам ставил пьесы, которым путь на профессиональную сцену был заказан, исполнял собственные басни «в лицах». На подмостках этого театра не раз появлялся сам Александр Сергеевич Пушкин, когда был молодым. Однажды Пушкин сыграл здесь роль мичмана Альнаскарова в комедии «Воздушные замки» Ивана Хмельницкого – творчество этого молодого драматурга очень нравилось поэту.

ГОЛУБЕВА О. Д. А. Н. Оленин / О. Д. Голубева. — Санкт-Петербург СПб.: Изд-во РНБ, 1997. — 192 с. — (Деятели Российской национальной библиотеки).

ПЕРВУШИНА Е. В. Ленинградская область : история, культура, традиции / Е. В. Первушина. – Санкт-Петербург : Паритет, 2013. –С. 217.

ПЕРВУШИНА Е.В. Усадьбы и дачи петербургской интеллигенции XVIII - начала XX века: Владельцы. Обитатели. Гости / Е.В. Первушина. — Санкт-Петербург: Паритет, 2008. — 364, [2] с.: ил., портр.

ПРИЮТИНО : антология русской усадьбы / Рос. акад. наук, Ин-т рус. лит. (Пушкинский дом) ; сост. и коммент Л. Г. Агамалян и И. С. Ефимовой ; [отв. ред. А. П. Дмитриев] ; вступ. ст. и подгот. текста Л. Г. Агамалян. - Санкт-Петербург : Пушкинский дом, 2008. – 781 с. : ил.

ПРИЮТИНО : музей-усадьба. — Санкт-Петербург : Арсис, [б. г.]



И.А. Крылов

СОЛОХИН Н. Д. Всеволожск : путешествие в прошлое / Н.Д. Солохин, И.В. Венцель. – Санкт-Петербург : Остров, 2005. – С. 62-68.

ТИМОФЕЕВ Л. В. В кругу друзей и муз / Л. В. Тимофеев. — Ленинград : Лениздат, 1983. – 287 с. : ил.

АЛЕКСАНДРОВ А.Иван Крылов: тревожные сновидения / А. Александров // Караван историй. –2010. –№ 3. –С. 229–238.

У истоков : деятели культуры XIX-XX веков на Всеволожской земле : краевед. пособие / МКУ «Всеволож. межпоселен. б-ка», Всеволож. город. б-ка им. Ю. Г. Слепухина / сост. В. А. Бычкова. – Всеволожск : [б. и.], 2014. – 47 с..

И.С. Тургенев в Баден-Бадене



И.С. Тургенев

Увлечение любительскими спектаклями не обошло и Ивана Тургенева. Когда писатель жил в Баден-Бадене, он работал над комическими пьесами и опереттами для домашних постановок вместе со своей близкой подругой и композитором Полиной Виардо.

Писатель создавал текст на французском языке, а Виардо — музыку. Одна из их известных совместных опер — «Последний колдун» — была с политическим подтекстом: семьи Виардо и Тургеневы были настроены оппозиционно к режиму императора Наполеона III. Для постановки «Последнего колдуна» на вилле Ивана Тургенева соорудили сцену, повесили зеленый занавес, в Париже заказали костюмы и декорации.

МОСТОВСКАЯ Н.Н. *Летопись жизни и творчества И.С. Тургенева (1876- 1883)* / Н.Н. Мостовская ; РАН. Ин-т русской литературы (Пушкинский Дом). — Санкт-Петербург : Наука, 2003. — 623 с. : 1 портр., 14 л. ил.

И.С. ТУРГЕНЕВ в воспоминаниях современников. Переписка И.С. Тургенева с Полиной Виардо и ее семьей. — Москва : Правда, 1988. — 560 с. — (Литературные воспоминания).

ТУРГЕНЕВ без глянца / сост., вступ. ст. П. Фокина. — Санкт-Петербург : Амфора, 2009. — 492 с. — (Без глянца).

ЧАЛМАЕВ В.А. *И.С. Тургенев : жизнь и творчество* / В.А. Чалмаев. — Тула : Приокское кн. изд-во, 1989. — 446 с. — (Отчизне посвятим).

Л.Н. Толстой в Ясной Поляне



Л.Н. Толстой

Семья Льва Толстого очень любила устраивать представления. Толстые готовили для крестьян праздники и маскарады с угощениями и конкурсами, придумывали интересные программы для крестьянских детей на новогодние и рождественские праздники. В Ясной Поляне часто ставили домашние спектакли, причем писатель приглашал сыграть на сцене «актеров» из народа. На выступлениях они превращались в маркизанток и карликов, поваров и шутов с горбами, а иногда — в маркизов и царей

ГРИЦЕНКО Е. П.: *Традиции любительского театра в семье Л. Н. Толстого.*
Источник : <http://tolstoy-lit.ru/tolstoy/bio/gricenکو-tradicii-teatra.htm>



Ясная Поляна

НИКИТИНА Н.А. Повседневная жизнь Льва Толстого в Ясной Поляне /Н.А. Никитина.- Москва : Молодая гвардия, 2007. – 395 с. : ил. – (Живая история. Повседневная жизнь человечества).

Н.А.Никитиной удалось создать объемный портрет Толстого: писателя, семьянина, учителя, хозяина Ясной Поляны, охотника, гурмана и при этом великого человека, уставшего от бремени славы.

ТОЛСТАЯ С.А. Моя жизнь : в 2-х т. / С.А. Толстая. – Москва : Кучково поле, 2017.

Т. 1. – 456 с.

Т. 2. - 344 с.

ЯСНАЯ Поляна : неизвестные страницы : чешс. и словац. воспоминания о Льве Толстом: [сборник]. — Санкт-Петербург: Росток, 2013. — 319 с., [8] л. ил. — (Неизвестный XX век).

ГОЛОВАНОВ В. Ясная поляна : кулисы драмы / Василий Голованов // Русский Мир.ru. — 2017. — № 6 . — С. 88-96.

Мемориальный музей Льва Николаевича Толстого в Ясной поляне.

А.П. Чехов в Мелихове и Москве



А.П. Чехов

Антон Чехов рано увлекся творчеством, и большую роль в этом сыграл Таганрогский театр. Многие герои его первых произведений были театральными. Вдохновленный игрой актеров Таганрогского театра, Чехов вместе с братьями Александром и Михаилом ставил спектакли «для своих» в домашней обстановке. В 1873 году он поставил «Ревизора» — и сам сыграл в пьесе роль Городничего. Нередко он сочинял для домашней сцены комические сценки. Свою любовь к камерным домашним постановкам Антон Чехов не утратил и в зрелом возрасте. В 1895 году, планируя поездку в Москву, Чехов задумал поставить в столице любительский благотворительный спектакль.

АВДЕЕВ Ю. К. В чеховском Мелихове / Ю.К. Авдеев. – Москва : Московский рабочий, 1972. – 183 с.

ВОКРУГ Чехова / сост. Е.М. Сахарова. – Москва : Правда, 1990. – 655 с.

В книге представлены наиболее интересные воспоминания о А.П. Чехове и его окружении, принадлежащие родным писателя, а также мемуары о чеховской семье.

КУЗИЧЕВА А. П. Ваш А. Чехов : Мелиховская хроника, 1895-1898 / А. П. Кузичева. – Москва : Согласие, АО, 2000. – 386 с.

ТЕЧЕНИЕ Мелиховской жизни. А.П. Чехов в Мелихове 1892-1899гг. / сост. Ю.А. Бычков. – Москва : Планета, 1989. – 270 с.

А. П. ЧЕХОВ в воспоминаниях современников / сост., подгот. текста, коммент. Н. И. Гитович; вступ. ст. А. М. Туркова. – Москва : Худож. лит., 1986. – 735 с. – (Литературные мемуары).

Горячева М. "Театральный роман", или любил ли Чехов театр? / М. Горячева // Нева. - 2009. - № 12. - С. 160-174.

ТЕАТР НА ФРОНТЕ



АЛЯНСКИЙ Ю. Театр в квадрате обстрела / Ю. Алянский. – Ленинград : Искусство, 1985. – 191 с.

АРИСТОВ В. Страницы Яма - Ямбурга - Кингисеппа в истории России и Европы / В. В. Аристов. — 2-е изд. , перераб и доп. — Кингисепп (Ямбург); Санкт-Петербург, 2017. — 400 с. : цв. ил. — (К 90-летию Кингисеппского района).

С. 331. – Театр Кингисеппского подполья в годы Великой Отечественной войны.

АРТИСТЫ в погонах : воспоминания артистов Театра Краснознаменного балтийского флота / Ленинград : Лениздат, 1985. – 207 с.

БЕЗ антракта : актеры города Ленина в годы блокады : сб. – Ленинград : Лениздат, 1970.- 367 с.

ИСКУССТВО непокоренного Ленинграда в дни блокады : сб. статей : Ч. 1 / Правительство Санкт-Петербурга. Санкт-Петербургский регион. центр по изучению военной истории, историографии, источниковедения, музеологии.

Санкт-Петербургский гос. ун-т, Ин-т истории ; [редкол. : Б. П. Белозеров и др.]. — Санкт-Петербург : Культурно-просветительское товарищество, 2015. — 567 с. : ил.

Настоящий сборник научных статей включает в себя материал конференций "Искусство блокадного Ленинграда". В нем представлены работы об искусстве военного времени, детально рассматриваются особенности в работе радио, театров, кино.

К 75-летию со дня снятия Блокады Ленинграда : Санкт-Петербургский государственный театр музыкальной комедии : буклет. – 2019. – 19 с.

Работа Театра музкомедии в годы Блокады Ленинграда.

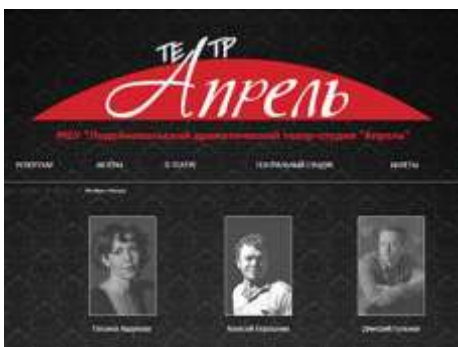
КУЛЬТУРА Советской России в годы Великой Отечественной войны. – Москва : Наука, 1977. – 343 с.

Плятт Р. Военная Москва / Р. Плятт // Плятт Р. Без эпилога. – М., 1991. – С. 66-76.

Размышления народного артиста о театральной Москве 1942 года, воспоминания о работе на московских сценах.

ТЕАТР, ВРЕМЯ, ЖИЗНЬ

(ТЕАТРАЛЬНАЯ ЖИЗНЬ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ)



История дореволюционной театральной жизни на территории Ленинградской области : см. Краеведческий указатель ЛОУНБ



ТЕАТРАЛЬНАЯ жизнь провинции (на территории современной Ленинградской области) : краевед. указ. / Ленинградская областная универсальная научная библиотека, Отд. краеведения ; [сост. Н. П. Махова ; под ред. В. А. Топуновой ; отв. за вып. Л. К. Блюдова]. – Санкт-Петербург, 2018. –179 с.

АДРЕСА Ленинградской области : сб. статей. — Санкт-Петербург : ЖУВЦ "Адреса Петербурга", 2017.

Губернские театры. – С. 254-257.

КОКАШИНСКИЙ К. Театр Наталии Никулиной : на сцене и за кулисами / К. Кокашинский. — Луга : ИП Голубева, 2015. — 203 с. : ил.

Театральная жизнь Луги.

КОПОРСКАЯ потеха : информ.-метод. материалы о празднике народного юмора (с. Копорье Ломоносовского р-на Лен. обл.) / ред. И.В. Розина ; сост. Т.В. Голованова; Правительство Ленинградской области. Ком-т по культуре, Учебно-методический центр культуры и искусства, Администрация МО "Ломоносовский район". — Санкт-Петербург : Ленингр. обл. учебно-метод. центр культуры и искусства, 2001. — 51 с. : цв. ил., фот.

ПЕРВУШИНА Е.В. Ленинградская область : история, культура, традиции / Е. В. Первушина. — Санкт-Петербург : Паритет, 2017. — 381 с. : ил., порт
Театры. – С. 360-361.

СТРАНИЦЫ истории Ленинградской области. — Санкт-Петербург : Лики России. —

Т. 1 : Санкт-Петербургская губерния. — 2011. — 310 с.

Т. 2 : От Петроградской губернии к Ленинградской области. - 2012. — 312с. : ил.

ТЕАТРАЛЬНО-концертные площадки Ленинградской области : справочник / под ред. В.Н. Григорьева. — Ленинград : Искусство, 1980. — 329 с.

ТЕАТРАЛЬНЫЙ мир Петербурга. Вып. 1: коллективная монография. — Санкт-Петербург : Легия, 2002. — 171 с.

МИРОНОВА Т. Через «Лабиринты Венеры» - в глубины женских эмоций / Т. Миронова // Вести. — 2016. - 30 сентября. - № 77. - С. 3.

Статья о совместном российско-датском проекте — спектакле «Лабиринты Венеры», который будет представлен в Гатчинском дворце.

ПАВЛОВА О. Театр в Поле / О. Павлова // Санкт-Петербургские ведомости. — 2019. — 11 января. — С. 3.

В Год театра в Ленинградской области появился новый государственный театр. Этот статус присвоен театру-студии «Апрель» из Лодейного Поля.

САМОЙЛОВА Т. Создатель театра / Т. Самойлова // Вести. - 2015. - 29 апреля. - №45. - С.4.

К 60-летию художественного руководителя областного Драматического театра на Васильевском заслуженного деятеля искусств России Владимира Словохотова.

ТУКТАМЫШЕВА Т. Ленобласть выходит на сцену /Т. Туктамышева // Вести. — 2019. - 16 января. — С. 3.

События театральной жизни Ленинградской области в Год театра.

ХУХКА И. Любительские спектакли в Гатчинском дворце / И. Хухка // Оредеж : лит. — краеведч. альманах. — 2017. - № 14. — С. 204-212.

ШАГИНА К. «Земля Эльзы» на Ленинградской земле / К. Шагина // Вести. — 2017. - 2 июня. - № 41. - С. 3.

О спектакле областного драматического Театра «Комедианты» «Земля Эльзы», показанного в г. Лодейное Поле.

ШАРОВА Б. Возобновление классического репертуара на сцене театра «Комедианты» / Б. Шарова // Вести. - 2015. - 3 апреля. - № 34. - С.6.

Возобновление спектаклей театра «Волки и овцы» А. Островского и «Женитьба» Н. Гоголя.

ПРОФЕССИЯ : РЕЖИССЕР



Мейерхольд В.Э.

АКИМОВ Н.П. Театр - искусство непрочное / Н. Акимов. — Москва ; Владимир : АСТ : Зебра Е : ВКТ, 2010. — 495 с. : ил. — (Актерская книга. Звезды советского театра).

БОБЫЛЕВА А.Л. Хозяин спектакля. Режиссерское искусство на рубеже XIX-XX веков / А.Л. Бобылева. — Москва : Эдиториал УРСС, 2000. — 168с.

ВАХТАНГОВ Е. Б. На пути к Турандот / Е. Вахтангов. — Москва : Зебра Е, 2010. — 364 с.; [8] л. ил. — (Актерская книга. Звезды русского театра).

ВЕРШКОВСКИЙ Э.В. Режиссура театрализованных представлений / Э. В. Вершковский. — Санкт-Петербург : Нестор-История, 2017. — 88 с. : табл.

ВИНОГРАДОВ О.М. Исповедь балетмейстера / О. Виноградов. — Москва : АСТ-ПРЕСС. — 335 с. : ил. — (Звезды балета).

ДЕМИДОВ А.П. Золотой век Юрия Григоровича / А.П. Демидов ; ред.-сост. А.Г. Колесников. — Москва : Эксмо : Алгоритом, 2006. — 399 с. : ил. — (Юбилей).

ЕФРЕМОВ О.Н. Настоящий строитель театра / О. Ефремов ; [сост. Л. Богова]. — Москва : Зебра Е : Аргументы недели, 2011. — 430 с. — (Весь XX век).

ЕФРЕМОВ Олег : О театре и о себе / сост. А. Смелянский ; ред. Н. Мягкова. — Москва : Московский Художественный театр, издательство, 1997. — 246 с. : ил.

ЗАХАРОВ М.А. Ленком - мой дом. Лицедейство без фарисейства. Мое режиссерское резюме / М. Захаров. — Москва : Издательство Э, 2016. — 510 с., [16] л. ил. — (Свидетель эпохи).

КРЕЧЕТОВА Р. П. Станиславский / Р. Кречетова. — Москва : Молодая гвардия, 2013. — 447 с. : ил. — (Жизнь замечательных людей).

КУКЛАЧЕВ Ю.Д. Юрий Куклачев и его 120 кошек / Ю.Д. Куклачев, Н.И. Владимирова. — Донецк : Сталкер, 1998. — 330 с.: ил. — (Домашние любимцы).

ЛОРДКИПАНИДЗЕ Н. Режиссер ставит спектакль / Н.Лордкипанидзе. — Москва : Искусство, 1990. — 288 с. , ил.

Известный театральный критик пишет о режиссерах Г. Товстоногове, О. Ефремове, Т. Чхеидзе, Ю. Любимове.

ЛЮБОМУДРОВ М. Н. Симонов. Ю. Завадский / М.Н. Любомудров. - 2-е изд., испр и доп. - Москва : Молодая гвардия, 1988. — 398 с. : ил. — (Жизнь замечательных людей).

МЕЙЕРХОЛЬД В.Э. Лекции: 1918 - 1919 / В.Э. Мейерхольд. — Москва : О.Г.И., 2001. — 279 с. : портр., ил. — (Наследие).

МЕЙЕРХОЛЬД В.Э. Пиковая дама. Замысел. Воплощение. Судьба : документы и материалы / В.Э. Мейерхольд. — Санкт-Петербург : Композитор, 1994. - 408 с.

МУРЗИЧ А. Театр Романа Виктюка. Из точки в вечность / А. Мурзич ; рис. Я. Мартусевич. — Санкт-Петербург : Знание, 2008. — 683 с. : ил., портр.

ПАЗИ В. Никаких мемуаров / В. Пази. — Санкт-Петербург : Балтийские сезоны, 2007. — 320 с. : ил.

САРАБЬЯН Э. Большая книга актерского мастерства. Уникально собрание тренингов по методикам величайших режиссеров. Станиславский, Мейерхольд, Чехов, Товстоногов / Э. Сарабьян. — Москва : АСТ, 2017. — 789 с. : ил. — (АктерТренинг).

САЦ Н. Новеллы моей жизни : автобиографическая проза / Н.И. Сац. — Москва : ЭКСМО-Пресс, издательство, ЗАО, 2001. — 607 с. : 16 л. ил.

СИМОНОВ Е.Р. Наследники Турандот / Е.Р. Симонов. — Москва : Алгоритм, 2010. — 335 с., [16] л. ил.

СМЕЛЯНСКИЙ А.М. Олег Ефремов : театральный портрет /А.М. Смелянский. — Москва : Союз театральных деятелей РСФСР, 1987. - 226 с.



Станиславский К.

СТАНИСЛАВСКИЙ К.С. Записные книжки / К. Станиславский. — Москва : ВАГРИУС, издательство, 2001. — 206 с. : ил. — (Записные книжки).

СТАНИСЛАВСКИЙ К.С. Моя жизнь в искусстве / К. Станиславский. — Москва : Вагриус, 2006. — 324 с.

СТАРОСЕЛЬСКАЯ Н.Д. Товстоногов / Н. Старосельская. — Москва : Молодая гвардия, 2004. — 408 с.; [16] л. ил. — (Жизнь замечательных людей. Серия биографий).

СУШКО Ю.М. Юрий Любимов : прощание Таганки / Ю. Сушко. — Москва : Издательство «Э», 2014. — 446 с. : ил. — (Биографии великих. Неожиданный ракурс).

ЭФРОС А. Профессия : режиссер / А.В. Эфрос ; предисл. А. Калягин. — Москва : ВАГРИУС, издательство, 2000. — 572 с.: 16 л. ил. — (Мой 20 век).

ЛЮБОМУДРОВ М. Чужое / М. Любомудров // Наш современник. — 2017. — № 2 . — С. 277-285.

Критическая статья о творчестве главного режиссера Александринского театра Валерия Фокина, который называет себя наследником и продолжателем Вс. Мейерхольда. Автор же считает, что Фокин всего лишь подражатель знаменитого режиссера.

НИКИТИН Г. Год театра открывается /Г. Никитин. - Санкт-Петербургские ведомости. - 2018. - 13 декабря. - С.5.

Об открытии Года театра в СПб на сцене Театра музыкальной комедии.

АКТЕРЫ И РОЛИ



АКАДЕМИЧЕСКИЙ театр имени Вл. Маяковского : сб. очерков о жизни и творчестве актеров театра / сост. Б.М. Поюровский. — Москва : Центрполиграф, 2000. — 378 с. : 52 л. ил. — (Звезды московской сцены).

АРОСЕВ Г. Ольга Аросева Одна для всех / Г. Аросев. — Москва : Эксмо, 2014. — 319 с., [24] л. ил. — (Человек-легенда).

АРОСЕВА О.А. Без грима / О.А. Аросева, В.А. Максимова. — Москва : Центрполиграф, 1999. — 382 с. : 40 л. ил.

АРХИПОВА И. Музыка жизни / И.К. Архипова ; предисл. С. Бэлза ; обраб. А.М. Данилова. — Москва : ВАГРИУС, издательство, 1997. — 383 с. : 16 л. ил. — (Мой 20 век).

БАДИГИНА Е. Воспоминания артистки Большого театра / Е.С. Бадигина. — Москва : ЭкоПресс-2000, 2001. — 207 с. : ил.

БАСИЛАШВИЛИ О. Неужели это я?! Господи... : [кн. воспоминаний] / О. Басилашвили. — Москва : Эксмо, 2012. — 380 с. — (Жизнеописания знаменитых людей).

БОРИСОВ Олег. Отзвучья земного / [сост. Алла Борисова]. — Москва : Зебра Е, 2013. — 688 с. : ил. — (Весь XX век).

БОЯРСКАЯ Е. Театральная династия Боярских / Е. Боярская. — Москва : ОЛМА Медиа Групп, 2007. — 320 с. : ил.

ВАСИЛЬЕВА В. Золушка с Чистых прудов / В. Васильева. — Москва : АСТ, 2017. — 384 с. : фот., фот. цв. — (Контур времени).

ВИШНЕВСКАЯ Г. Галина. История жизни / Г. Вишневская. — Минск : Аурика, 1997. — 637 с. : ил. — (Женщина-миф).

ВОСТРЫШЕВ М. И. Людмила Целиковская / М.И. Вострышев. — Москва : Молодая гвардия, 2001. — 250 с. : ил. — (Жизнь замечательных людей. Серия биографий).

ВЫСОЦКИЙ Владимир : монологи со сцены: О кино. О театре. О песне / сост. О.Л. Терентьев. — Харьков : Фолио, СП, Издательство : АСТ-ЛТД, 2000. — 207 с. : 24 л. ил.

ГАФТ В. Красные фонари / В. Гафт. — Москва : Зебра Е, 2007. — 480 с. — (Актерская книга).

ГОГОЛЕВА Е. На сцене и в жизни /Е. Гоголева. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Искусство, 1989. — 297 с. : ил. — (Театральные мемуары).

ГУРАРИЙ С.И. Азбука легенды : диалоги с Майей Плисецкой / С. Гурарий. — Москва : АСТ, 2017. — 256 с. : фото. — (Контур времени).

ДАЛЬ О. Дневники, письма, воспоминания / О. Даль ; сост. Н. Галанджева, Е. Даль. — Москва : Центрполиграф, 2001. — 454 с. : ил.

ДЕМИДОВА А. «Всеу на этом свете бывает конец...» / А. С. Демидова. — Москва : АСТ, 2018. — 320 с. : ил. — (Биография эпохи).

ДЕМИДОВА А.С. Зеркальный лабиринт / А. Демидова. — Москва : ПРОЗАиК, 2013. — 559 с. : ил.

ДЖИГАРХАНЯН А.Б. Я одинокий клоун / А.Б. Джигарханян. — Москва : АСТ – Пресс, 2002. — 334 с. : ил. — (Выдающиеся мастера).

ДОРОНИНА Т.В. Дневник актрисы. Монологи / Т.В. Доронина. — Москва : Молодая гвардия, 2005. — 335 с. : ил.

ДУРОВ Л.К. Грешные записки : автобиогр. проза / Л.К. Дуров. — Москва : ЭКСМО – Пресс; Алгоритм, 2001. — 285 с. : ил.

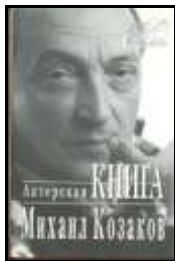
ЗОЛОТУХИН В.С. Таганский домовой / В. Золотухин. — Москва : Зебра Е, 2013. — 704 с. : ил.

ИВАНОВА Л. Не унывай! / Л. И. Иванова. — Москва : АСТ, 2018. — 384 с. : фот. — (Контур времени).

ИГНАТЬЕВА-ТРУХАНОВА Н. На сцене и за кулисами : воспоминания / Н.И. Игнатьева-Труханова. — Москва : Захаров, 2003. — 350 с. : 2 л. ил. — (Биографии и мемуары).

КАРАЧЕНЦОВ Н. Я не ушел... / Н. Караченцев ; [ред.-сост. В. Л. Краснопольский]. — Москва : Эксмо, 2017. — 477 с., [8] л. ил. — (Роман с театром).

КОВАЛИК О. Галина Уланова / О. Ковалик. — Москва : Молодая гвардия, 2015. — 559 с. : фото. — (Жизнь замечательных людей).



КОЗАКОВ М.М. Актерская книга / М.М. Козаков. — Москва : АСТ: Зебра Е, 2006.

Т. 1. Рисунки на песке. — 735 с. : ил.

Т. 2. Третий звонок. — 603 с. : ил.

КРУЖНОВ Ю.Н. Легенды БДТ / Ю. Кружнов. — Санкт-Петербург : Серебряный век, 2007. — 224 с., [16] л. ил., портр. : ил.



ЛАНОВОЙ В.С. Летят за днями дни... / В. Лановой. — Москва : Зебра Е : Аргументы недели, 2011. — 348 с., [16] л. ил. — (Весь XX век).

ЛЕБЕДЕВ Е. Великий лицедей : рассказы, дневники, воспоминания /Е. Лебедев. - Москва : Центрополиграф, 2002. — 522 с.

ЛЫНДИНА Э. Олег Меньшиков / Э. Лындина. — Москва : Панорама, 1999. — 496 с. : ил. — (Мир кино).

ЛЬВОВИЧ Б. А. Львович - это фамилия! / Б. Львович. — Москва : Зебра Е: Аргументы недели, 2012. — 410 с. : ил.

МИРОНОВ Андрей глазами друзей : сб. воспоминаний / сост. Б.М. Поюровский. — Москва : Центрполиграф, 2000. — 460 с. : 32 л. ил.

МИРОШНИЧЕНКО И. Расскажу... / И. П. Мирошниченко. — Москва : АСТ, 2017. — 352 с. : ил., цв. ил.

ОТЕЦ и сын Толубеевы / [Авт.-сост. К. И. Плужников, В. Н. Гурков]. — Санкт-Петербург : Центр современного искусства, 2010. — 286 с. : ил.

ПЛЯТТ Р.Я. Без эпилога / Р.Я. Плятт. — Москва : Центрполиграф, 2000. — 312 с. : ил.

РАЗЗАКОВ Ф. Ефремовы. Без ретуши_ / Ф. Раззаков. — Москва : Центрполиграф, 2015. — 351 с.

РАЙКИНА М. Галина Волчек как правило вне правил / М. Райкина. — 2-е изд. — Москва : Новое литературное обозрение, 2012. — 572 с. : ил.



Ф. Раневская

РАНЕВСКАЯ Ф. Арлекин и скорбный Экклезиаст / Ф. Г. Раневская. — Москва : АСТ, 2017. — 320 с. : ил., фот. — (Имя. Судьба. Легенда.).

РАНЕВСКАЯ Фаина на сцене и в жизни. — 5-е изд. / сост. Ю.Н. Амелин, М.Ю. Амелин. — Ростов-на-Дону : Феникс, 2003. — 224 с. — (Тайный дневник женщины).

РЕЦЕПТЕР В. Жизнь и приключения артистов БДТ : гастрольный роман / В.Э. Рецептер. — Москва : ВАГРИУС, издательство, 2005. — 494с. : с ил.

РОДИОНОВА И.В. Олег Табаков. Парадокс об актере / И.В. Родионова. — Москва : Центрполиграф, 1999. — 379 с. : 40 л. ил.

СОЛОМИН Ю.М. От Адьютанта до Его превосходительства / Ю.М. Соломин. — Москва : Центрполиграф, 1999. — 302 с. : ил.

СМОКТУНОВСКИЙ И. М. Быть! / И. Смоктуновский — Ростов-на-Дону ; Москва : Феникс : Алгоритм, 2010. — 397 с. — (Актерские истории).

СТАРОСЕЛЬСКАЯ Н. Кирилл Лавров / Н. Старосельская. — Москва : Молодая гвардия, 2011. — 354 с. — (Жизнь замечательных людей. Малая серия).

ТАБАКОВ О.П. Моя настоящая жизнь : автобиогр. проза / О.П. Табаков. — Москва : ЭКСМО – Пресс, 2000. — 494 с. : ил. — (Триумф – Золотая коллекция).

ТЕАТР "Ленком": сборник очерков о жизни и творчестве актеров театра / сост. Б.М. Поюровский ; предисл. М. Захаров. — Москва : Центрполиграф, 2000. — 411 с.: 32 л. ил. — (Звезды московской сцены).

ТОЛУБЕЕВ А.Ю. Приближение к запретному / А. Толубеев. — Москва: Зебра Е: Аргументы недели, 2012. — 384с.: ил. — (Весь XX век).

УЛЬЯНОВ М. Работаю актером / М. Ульянов. — Москва : АСТ: ВКТ : Зебра Е, 2008. — 447 с. ; [24] л. ил. — (Актерская книга).

ФОТОГРАФИИ с комментариями : к юбилею Светланы Крючковой / [гл. ред. Г. Л. Петрова]. — Санкт-Петербург : Ассоциация графических искусств, 2010. — 92 с. : ил., порт.

ЧЕРТОВА дюжина из "Табакерки" и художник : сб. очерков о жизни и творчестве актеров Московского театра-студии под руководством О. Табакова / сост. А.Ю. Шполянская. — Москва : Центрполиграф, 2000. — 380 с. : 48 л. ил. — (Звезды московской сцены).

ШАРКО З. М. Мои анкетные данные / З. Шарко. — Санкт-Петербург: Балтийские сезоны, 2014. — 158с. : ил.

ШИРВИНДТ А.А. Былое без дум : попытка диалога / А.А. Ширвиндт, Б.М. Поюровский. — Москва : Центрполиграф, 2001. — 319 с. : ил.

ШМЫГА Т.И. Счастье мне улыбалось / Т.И. Шмыга. — Москва : ВАГРИУС, издательство, 2001. — 316 с. : ил. — (Мой 20 век).

ЭТУШ В.А. Все, что нажито... / В. Этуш. — Москва : Зебра Е : Аргументы недели, 2012. — 285 с. — (Весь XX век).

БОЯРСКАЯ Е. «В детстве я считала себя позором семьи» / Е. Боярская // Караван историй. — 2007. - № 12. — С. 217 – 235.



Е. Боярская

ВУЛЬФ В. "Изюминки" о музах : [рассказы о самых ярких кино- и театральных актрисах XX века] / В. Вульф // Смена. - 2008. - № 6. - С. 37-41.

Виталий Вульф рассказывает о самых ярких русских актрисах XX века: Л. Орловой, В. Серовой, М. Бабановой, В. Холодной и др.

Театр в художественной литературе



АКУНИН (Чхартишвили) Б. Комедия ; Трагедия / Б. Акунин. — Москва : Захаров, 2015. — 160 с.

АКУНИН Б. Весь мир театр : роман / Б. Акунин ; ил. И. Сакурова. — Москва : Захаров, 2010. — 428, [3] с. : ил., портр.; 21. — (Новый детектив).

БУЛГАКОВ М.А. "За что ты гонишь, меня, судьба?!" Жизнь господина де Мольера. Кабала святош. Александр Пушкин. Записки покойника / М. Булгаков. — Москва : Вагриус, 2003. — 478 с.

БУЛГАКОВ М.А. Записки покойника (Театральный роман) / М.А. Булгаков ; сост. В.И. Лосев ; предисл. В.И. Лосев. — Москва : АСТ-ЛТД: Вече, издательство, 1999. — 524 с. — (Библиотека мировой классики).

БУЛГАКОВ М.А. Жизнь господина де Мольера : роман- биография / М. Булгаков. — Санкт-Петербург : Азбука-классика, 2007. — 352 с.

ГОТЬЕ Т. Капитан Фракасс : роман : пер. с фр. / Т. Готье ; пер. Н.Г. Касаткина. — Новосибирск : Детская литература, Сибирское отд-е : Мангазея, Издательство, 1998. — 463 с. : ил. — (Библиотека приключений и фантастики).

ГЮГО В. Человек, который смеётся : роман / Виктор Гюго ; пер. с фр. — Ленинград : Лениздат, 1992. — 592 с.

ДРАЙЗЕР Т. Сестра Керри : роман : пер. с англ. /Т. Драйзер. — Москва : Дом, 1993. - 432 с. — (Семейный роман).

ЛЕРУ Г. Призрак Оперы : романы / Г. Леру : пер. с фр. — Санкт-Петербург : Северо-Запад, 1993. — 670 с.

МОЭМ С. Луна и грош. Театр : пер. с англ. /С. Моэм. — Москва : Правда, 1982. — 432 с. : ил.

ОСТРОВСКИЙ А.Н. Пьесы /А.Н. Островский. – Ленинград : Лениздат, 1977. – 766 с.

Из содерж.: Таланты и поклонники. – С. 613-679.

РАДЗИНСКИЙ Э. Театр : Театр времен...Театр про любовь...Театр в театре.../Э. Радзинский. – Москва : Искусство, 1986. – 512 с.

РУБИНА Д. Синдром Петрушки ; повести и рассказы / Дина Рубина. — Москва : Эксмо, 2014. — 683с. — (Библиотека всемирной литературы).

САБАТИНИ Р. Скарамуш : роман / Р. Сабатини ; пер. с англ.Н.Тихоновой, Е.Фрадкиной. — Санкт-Петербург : Азбука: Азбука-Аттикус, 2015. — 448 с. — (Азбука-классика).

САНД Ж. Консуэло / Жорж Санд. – Ленинград : Музыка, 1989. – 847 с.

ФИЛАТОВ Л. Сукины дети / Л. Филатов. — Москва : АСТ, 2006. — 300 с.

ФРАНС А. Театральная история /А. Франс. Собр. соч. Т.5. – Москва : Худож. лит., 1958. – С. 7-150.

ХАРРИС Дж. Блаженные шуты : роман / Джоан Харрис ; пер. с англ. О. Кириченко. — Москва : Изд-во Ольги Морозовой, 2007. — 383 с.

АУДИОКНИГИ

АКУНИН Б. Весь мир театр [*Звукозапись*] / Б. Акунин ; читает С. Чонишвили. — Москва : Союз, 2012. — 1 электр. опт. диск(СD 11 ч. 01 мин).

БУЛГАКОВ М.А. Жизнь господина де Мольера [*Звукозапись*] / М.А. Булгаков ; читает В. Татарский. — [б. м.] : 1С-Паблишинг, 2015. — 1 электр. опт. диск (СD 8 ч. 4 мин).

ГОТЬЕ Т. Капитан Фракасс [*Звукозапись*] : роман / Т. Готье ; читает А. Веретин. — [б. м.] : МедиаКнига, 2010. — 2 электрон. опт. диск (СD 21 час. 56 мин.).

ГЮГО В. Человек, который смеётся [*Звукозапись*] / Виктор Гюго ; пер. с фр. Б. Лифшица, читает Владимир Маслаков. — Москва : Аудиокнига, 2010. — 2 электр. опт. диск (СD 25 час.). — (Школьная библиотека).

ЛЕРУ Г. Призрак Оперы [*Звукозапись*] / Г. Леру ; читает А. Котов. — Москва : Союз, 2014. — 2 электрон. опт. диск (СD 9 час 6 мин).

ОСТРОВСКИЙ А. Н. Таланты и поклонники [*Звукозапись*] : комедия : в 4-х действиях / А. Н. Островский ; читает С. Федосов. — Москва : Ардис, 2007. — 1 CD-ROM (3 часа 07 мин). — (Литературные чтения).

САНД Ж. Консуэло [*Звукозапись*] / Жорж Санд; читает Вера Смоляницкая. — [б. м.] : МедиаКнига, 2011. — 1 элект. опт. диск (CD 42 час. 50 мин).

РАДИОСПЕКТАКЛИ : ИЗ ФОНДА МЕДИАТЕКИ ЛОУНБ



ТОЛСТОЙ Л.Н. [*Электронный ресурс*] / Л.Н. Толстой. — Москва : Ардис, б.г.. — 3 электрон. опт. диск (CD-MP3) (14 ч. 13 мин.) : зв. — Аудиокнига. — Системные требования : Для прослушивания на MP3-плеере или компьютере.

1. CD. — Анна Каренина. Плоды просвещения. — МХАТ им. М. Горького.

2. CD. — Живой труп. — Ленинградский театр драмы им. А.С. Пушкина (Александринский театр) ; Власть тьмы. — Малый театр.

3. CD. — Воскресение. — МХАТ им. М. Горького ; Казаки. Семейное счастье : радиоспектакли.

ТУРГЕНЕВ И. С. Месяц в деревне [*Звукозапись*] : радиокomпозиция спектакля Московского театра им. Ленинского комсомола. Запись 1944г. / И.С. Тургенев ; исполняют актеры : С. Гиацинтова, Е. Фадеева, В. Всеволодов и др. — Москва : 1С-Паблишинг, 2015. — 1 электр. опт. диск (1 час. 4 мин).

ЧЕХОВ А.П. Дядя Ваня [*Звукозапись*] : радиоспектакль МХАТ им. М. Горького / А.П. Чехов ; исполнители : А. Кторов, А. Тарасова, Е. Хромова, Б. Ливанов и др. Запись 1956 г. — Москва : Ардис, 2009. — 1 CD ROM (2 часа 24 мин). — (Театр у микрофона).

АНДРЕЕВ Л. Анфиса [*Звукозапись*] / Л. Андреев ; Московский театр "Современник". — [Б. м.] : Гостелерадиофонд, 2008. — 1 электрон. опт. диск (CD 2 ч. 15 мин). — (Из архива Гостелерадиофонда).

БЕРГГОЛЬЦ О.Ф. Они жили в Ленинграде [*Звукозапись*] / О. Берггольц ; радиоспектакль. Читают артисты московских театров.— [*Б. м.*] : Государственный фонд телевизионных и радиопрограмм, 2011. — 1 электрон. опт. диск (CD 1 ч. 28 мин). — (Коллекция радиоспектаклей. Диск 36).

БЛОК А.А. Незнакомка [*Звукозапись*] : / А. Блок ; спектакль Московского драматического театра на Малой Бронной. Исполняют : О. Яковлева, В. Высоцкий, М. Козаков и др. Запись 1977 г. — [*Б. м.*] : Государственный фонд телевизионных и радиопрограмм, [Б. г.]. — 1 электрон. опт. диск (CD 1 ч. 21 мин). — (Коллекция радиоспектаклей. Диск 94).

БУЛГАКОВ М.А. Бег [*Звукозапись*] / М. Булгаков ; спектакль Московского академического театра им. Владимира Маяковского ; исполняют : А. Джигарханян, Н. Гундарева, Е. Лазарев. Запись 1980 г. — [*Б. м.*] : Гостелерадиофонд, 2009. — 1 электрон. опт. диск (CD 2 ч. 25 мин). — (Коллекция радиоспектаклей. Диск 14).

ГОГОЛЬ Н.В. Игроки [*Звукозапись*] / Н. Гоголь ; Московский академический театр Сатиры. Запись 1954, 1992гг. — [*Б. м.*] : Гостелерадиофонд, 2008. — 1 электрон. опт. диск (CD 1 ч. 57 мин). — (Из архива Гостелерадиофонда).

ГОГОЛЬ Н.В. Мертвые души [*Звукозапись*] / Н. В. Гоголь ; спектакль МХАТа им. М. Горького. Запись 1948 г, 1959 г. — [*Б. м.*] : Государственный фонд телевизионных и радиопрограмм, [*Б. г.*]. — 1 электрон. опт. диск (CD 3 ч. 44 мин). — (Коллекция радиоспектаклей. Диск 112).

ГОГОЛЬ Н.В. Ревизор [*Звукозапись*] : радиоспектакль / Н.В. Гоголь ; радиоспектакль Государственного академического Малого театра. Исполняют актеры : В. Пашенная, И. Ильинский и др. — Москва : Ардис, 2010. — 1 CD-ROM (3 часа 03 мин). — (Театр у микрофона).

ГОНЧАРОВ И. А. Обыкновенная история [*Звукозапись*] / И.А. Гончаров ; радиоспектакль Московского театра "Современник". — [*Б. м.*] : Гостелерадиофонд, [*Б. г.*]. — 1 электрон. опт. диск (CD 2 ч. 20 мин). — (Коллекция радиоспектаклей. Диск 48).

ГРИБОЕДОВ А.С. Горе от ума [*Звукозапись*] / А.С. Грибоедов ; спектакль Московского Художественного академического театра им. А. П. Чехова. Исполняют : О. Табаков и др. Запись 1993 г. — [*Б. м.*] : Государственный фонд телевизионных и радиопрограмм, [*Б. г.*]. — 1 электрон. опт. диск (CD 2ч. 15 мин). — (Коллекция радиоспектаклей. Диск 105).

ДОСТОЕВСКИЙ Ф.М. Братья Карамазовы [*Звукозапись*] / Ф.М. Достоевский ; спектакль МХАТа СССР им. М. Горького. Запись 1962 г. — [*Б. м.*] :

Гостелерадиофонд, [Б. з.]. — 1 электрон. опт диск (CD 3 часа 48 мин.). — (Из архива Гостелерадиофонда).

ДОСТОЕВСКИЙ Ф. М. Село Степанчиково и его обитатели [Звукозапись] / Ф.М. Достоевский ; спектакль Государственного академического Малого театра СССР. Запись 1960 г. — [Б. м.] : Гостелерадиофонд, [Б. з.]. — 1 электрон. опт. диск (CD 2 часа 01 мин). — (Из архива Гостелерадиофонда).

МАЯКОВСКИЙ В.В. Баня [Звукозапись] / В.В. Маяковский ; спектакль Московского академического театра Сатиры. Исполняют : Р. Плятт, Г. Менглет, и др. Запись 1954 г. — [Б. м.] : Гостелерадиофонд, [Б. з.]. — 1 электрон. опт. диск (CD 2 ч. 31 мин.). — (Из архива Гостелерадиофонда).

ОСТРОВСКИЙ А.Н. Бешеные деньги [Звукозапись] / А. Островский ; спектакль Ленинградского государственного академического театра Комедии. Запись 1989 г. — [Б. м.] : Государственный фонд телевизионных и радиопрограмм, [Б. з.]. — 1 электрон. опт. диск(CD 2 ч. 30 мин). — (Коллекция радиоспектаклей. Диск 103).

ОСТРОВСКИЙ А.Н. Гроза [Звукозапись] / А. Н. Островский ; спектакль Государственного академического Малого театра СССР. Запись 1962 г. — [Б. м.] : Гостелерадиофонд, 2009. — 1 электрон. опт. диск(CD 2 ч. 17 мин). — (Из архива Гостелерадиофонда).

ОСТРОВСКИЙ А.Н. На всякого мудреца довольно простоты [Звукозапись] / А.Н. Островский ; спектакль МХАТа им. М. Горького. Запись 1975 г. — [Б. м.] : Государственный фонд телевизионных и радиопрограмм, [Б. з.]. — 1 электрон. опт. диск(CD 2 ч. 46 мин). — (Коллекция радиоспектаклей. Диск 98).

ОСТРОВСКИЙ А.Н. Правда хорошо, а счастье - лучше [Звукозапись] / А. Островский ; спектакль Государственного академического Малого театра СССР. Запись 1966 г. — [Б. м.] : Гостелерадиофонд, 2009. — 1 электрон. опт. диск(CD 2 ч. 24 мин). — (Из архива Гостелерадиофонда).

ПУШКИН А. С. Борис Годунов [Звукозапись] / А. С. Пушкин ; спектакль МХАТа им. М. Горького. Запись 1950 г. — [Б. м.] : Государственный фонд телевизионных и радиопрограмм, [Б. з.]. — 1 электрон. опт. диск (CD 2 ч. 17 мин). — (Коллекция радиоспектаклей. Диск 56).

ТОЛСТОЙ А.К. Царь Федор Иоаннович [Звукозапись] / А. К. Толстой ; Государственный академический Малый театр СССР. Запись 1976 г. — [Б. м.] : Гостелерадиофонд, 2007. — 1 электрон. опт. диск (CD 2 ч. 42 мин). — (Из архива Гостелерадиофонда).

ТОЛСТОЙ Л.Н. Живой труп [*Звукозапись*] / Л.Н. Толстой ; спектакль Государственного академического Малого театра СССР. Запись 1976 г. — [Б. м.] : Гостелерадиофонд, 2008. — 1 электрон. опт. диск (CD 2 ч. 22 мин). — (Из архива Гостелерадиофонда).

ЧЕХОВ А.П. Насмешливое мое счастье [*Звукозапись*] / А.П. Чехов ; спектакль театра им. Евгения Вахтангова. Запись 1967 г. — [Б. м.] : Государственный фонд телевизионных и радиопрограмм, 2014. — 1 электрон. опт. диск (CD 2 часа 25 мин.). — (Коллекция радиоспектаклей. Диск 18).

ЧЕХОВ А.П. Чайка [*Звукозапись*] / А.П. Чехов ; спектакль МХАТ им. М. Горького. Запись 1981 г. — [Б. м.] : Гостелерадиофонд, 2008. — 1 электрон. опт. диск (CD 2 часа 59 минут). — (Из архива Гостелерадиофонда).